

Joep Beving & Residentie Orkest Den Haag

Eenvoud en
reflectie voor
piano en orkest

Interesse om bij de
Nationale Loterij te werken?



Scan Me

Bedankt aan alle spelers
van de Nationale Loterij.
Dankzij hen kunnen wij jullie met
Gent Festival van Vlaanderen opnieuw
een boeiend festival aanbieden.
Jij speelt toch ook?

**6 nationale
loterij**
MEER DAN SPELEN



Heyy!

Wat fijn dat je hier bent om samen met ons muziek te beleven. Vanavond nemen Joep Beving en het Residentie Orkest Den Haag je mee op een bijzondere reis. In combinatie met de volle klank van het orkest en Joeps meeslepende muziek, ontstaat iets magisch wat je ook echt voelt. Of je nu vaak naar concerten gaat of dit misschien je eerste keer is: laat je meevoeren, wees nieuwsgierig, en ontdek hoe deze muziek verhalen kan vertellen. Mijn lievelingsdeel van een concert is het moment net vóór alles begint. Wanneer iedereen stil is en je de spanning voelt en deze de tijd letterlijk stil laat staan. Deze stilte is het begin van een reis die enkel muziek kan brengen. Laat je dus vooral verrassen en misschien ontdek je iets nieuws over de muziek. Misschien zelfs over jezelf. We hopen dat deze avond je inspireert en dat je met nieuwe energie naar huis gaat.

Welkom, en geniet.

JongFest, Delphine



Dit concert is deel van de JongFest Selectie



Polestar
—
Gent



WLTP: 17,6-23,0 kWh/100 km en CO₂: 0 g/km.
Milieu-informatie (KB 19.03.2004): [polestar.com](https://www.polestar.com)



Geef voorrang aan veiligheid.



Polestar 3 en Polestar 4
Boek je testrit



Joep Beving & Residentie Orkest Den Haag

UITVOERDERS

Joep Beving, piano

Elise van Es, zang

Femke Hulsman, zang

Wies Greef, zang

Gerdine Tuinstra, zang

Residentie Orkest Den Haag

Gijs Kramers, dirigent

Gent Festival verwelkomt **Joep Beving** voor een bijzondere avond in Bijloke Muziekcentrum. Joep Beving betreedt het podium samen met **Residentie Orkest Den Haag**. Voor de orkestratie wordt Joep bijgestaan door arrangeur Gijs Kramers die ook de muzikale leiding op zich neemt.

Vorig jaar werkte de componist en pianist, die bekend staat om zijn minimalistische en introspectieve composities, voor het eerst samen met Residentie Orkest Den Haag. Het leverde een groots en tegelijkertijd ingetogen spektakel op. Zelfs met een heel orkest achter hem, blijft Beving achter zijn vertrouwde buffetpiano de meester van de intimiteit.

De samenwerking brengt een programma van zowel werk uit Beving's geliefde album *Henosis* als ander repertoire van de afgelopen jaren.

Over Joep Beving

Joep Beving had al vroeg een sterke band met de piano. Hoewel hij zijn conservatoriumopleiding niet afmaakte en een studie in bestuurskunde aanging, bleef zijn liefde voor muziek bestaan. Een belangrijk keerpunt kwam toen hij in 2009 de piano van zijn overleden grootmoeder erfde, een instrument dat hem tot zijn herkenbare zachtere speelstijl bracht.

In 2014, op 38-jarige leeftijd, besloot hij tijdens ziekteverlof opnieuw de piano op te zoeken. Daaruit ontstonden minimalistische composities die hij zelf omschrijft als "toegankelijke muziek voor complexe emoties". Zijn werk werd niet meteen door een label opgepikt, dus bracht hij in 2015 zijn debuut-album *Solipsism* zelf uit.

Zijn muziek trok de aandacht van Deutsche Grammophon. De platenmaatschappij bood hem een contract aan en bracht in 2017 zijn tweede album *Prehension* uit. Bevings muziek past in de neoklassieke pianostroming waartoe ook Ólafur Arnalds en Nils Frahm behoren. Hij weet daar een volstrekt eigen intimiteit aan toe te voegen waardoor hij wordt gezien als een ware sensatie binnen de hedendaagse klassieke muziek. Zijn stukken zijn honderden miljoenen keren gestreamd; in 2023 bereikte hij zelfs meer dan één miljard streams. Dit maakte hem tot een van de meest beluisterde pianisten ter wereld.

Over Residentie Orkest

Het Residentie Orkest Den Haag is een Nederlands symfonieorkest, opgericht in 1904. Het orkest bereikt jaarlijks meer dan honderdduizend bezoekers in Den Haag en daarbuiten. Naast een druk programma als symfonisch orkest hechten ze grote waarde aan muzikeducatie.



CULTUUR GENT

de cultuurdienst van de Stad **gent:**

Ben je een cultuurliefhebber of cultuurmaker? Of allebei?

Dan is Cultuur Gent, de cultuurdienst van de Stad Gent, jouw **aanspreekpunt** en **klankbord** voor **advies, subsidies** en andere vormen van **ondersteuning**.

In onze aanpak **bouwen we bruggen** tussen

mensen en projecten. We bouwen aan **duurzame samenwerkingen** met en tussen kunst- en cultuurmakers, spelers en liefhebbers. We denken graag mee, **out of the box** en met een **open geest**. Laat je **verbluffen** door onze culturele troeven!



– **Benieuwd wat Cultuur Gent kan doen voor jou?**

Ontdek ons aanbod via

www.cultuur.gent



@cultuurgent
#cultuurgent



JongFest is het **jongerennetwerk van Gent Festival**. De groep jongeren zijn actief binnen het team, voor en achter de schermen en dragen mee de boodschap van Gent Festival uit. JongFest wil de muzikale wereld van Gent Festival ontsluiten voor jongeren én ervoor zorgen dat het een plek blijft waar ze hun liefde voor muziek kunnen ontdekken, verdiepen, verbreden en delen.

De JongFest'ers zijn tussen 18 en 23 jaar oud en hebben zeer diverse achtergronden. Het is bovenal een groep jonge mensen die goesting heeft om Gent Festival in de kijker te zetten.

JongFest kiest dit jaar drie concerten uit, de moeite waard om te ontdekken. Gent Festival komt jongeren (-26 jaar) tegemoet met een verlaagde ticketprijs: voor 10 euro kunnen ze een ticket kopen van de JongFest-selectie:

ZA 20.09 ● Cello Octet Amsterdam

Cirkelende melodieën in de Sint-Pieterskerk

MA 22.09 ● Joep Beving & Residentie Orkest Den Haag

Eenvoud en reflectie voor piano en orkest

VR 26.09 ● Your Favourite Playlist

Wat zet jij in de wachtrij?



CAFÉ . COSTUME

We danken onze vrienden voor hun steun

Mevrouw G. Adriaens, mevrouw J. Agon en partner, mevrouw M. Allaert, mevrouw en de heer Baert – De Mey, de heer JM. Beerens, de heer F. Beke, de heer A. Berkvens, de heer en mevrouw Blommaert – Schellinck, de heer B. Boterdaele en partner, de heer J. Bral en partner, mevrouw N. Casier, de heer B. Colle en partner, de heer D. Coppieters en partner, de heer M. Coussement en partner, de heer E. Daelman en partner, de heer C. Dammekens en partner, mevrouw S. De Bie en partner, de heer JP. De Bruycker en partner, mevrouw I. De Haan, mevrouw L. De Man, de heer P. De Man, de heer F. De Munster, de heer R. De Pauw, mevrouw C. De Pourcq, de heer D. de Praetere, de heer D. De Raeve, mevrouw A. Desplenter en partner, de heer D. Deweerdt, de heer G. Dierkens, mevrouw K. Douchy en partner, mevrouw C. Duthoit, mevrouw I. Duytschaever en partner, de heer B. François en partner, de heer E. Germonpré, mevrouw K. Gonnissen, de heer C. Gysbers en partner, mevrouw A. Haudenhuyse, de heer B. Hemelsoet en partner, de heer en mevrouw B. en C. Hoogewijs – Mortier, mevrouw M. Hoornaert, de heer en mevrouw J. en A. Hoozee – Verfaillie, de heer F. Hublé en partner, de heer P. Huyghebaert en partner, de heer P. Jacobs, de heer F. Janssens en partner, de heer G. Larnoe en partner, de heer L. Maton en partner, mevrouw K. Mattens en partner, de heer J. Raa en partner, de heer A. Roberti en partner, mevrouw N. Rogatska en partner, de heer J. Rombaut en partner, de heer L. Schreyen en partner, mevrouw C. Stevens en partner, de heer L. Thabert en partner, de heer A. Uyttendaele, de heer en mevrouw G. en L. Van Beversluys – Minjauw, de heer C. Van Damme, mevrouw M. Van Driessche, de heer J. Vanhoebost en partner, mevrouw B. Van Maele en partner, mevrouw L. Van Slycken, de heer H. Verhagen en partner



XANDRES

BELGIUM



MET DANK AAN ONZE PARTNERS



Polestar



HO
GENT



ECMA



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



radio2

De Standaard

de zondag



Lijncom



DEDUYTSCHAEVER
CHOCOLATIER

BASSIE

LOF
RESTAURANT



BAKKER KLAAS
STUDIO MARIO



CAFÉ COSTUME

Colofon

Verantwoordelijke uitgever

Sophie Detremmerie

Vormgeving

Gent Festival van Vlaanderen

Team

Aïda Gabriëls, Annelore Quysens, Annemie Valgaeren, Bert Vandemoortele, Charlotte Meulenbergs, Elien Prophète, Emmely Comhaire, Fien Hanselaer, Fien Straetmans, Fleur De Keyser, Frea Rimbaut, Helena Liégeois, Hanne Gekhiere, Irene Schampaert, Jan Van den Bossche, Nina Lambrecht, Piet De Coensel, Ruth Hautman en Sophie Detremmerie

Raad van Bestuur Festival van Vlaanderen en Historische Steden vzw

Jan Briers, Stephanie D'Hose, Lucien De Busscher, Hafsa El-Bazioui, Ivan De Witte, Saloua El Moussaoui, Fientje Moerman, Karine Moykens, Serge Platel, Daan Schalck, Jan Smets, Johan Thijs, Rik Van de Walle, Heidi Delobelle, Sophie Dutordoir, Stephanie De Bruyne

Algemene Vergadering Festival van Vlaanderen en Historische Steden vzw

Alle leden van de Raad van Bestuur, Barbara De Lembre, Ronald Everaert, Willy Herremans, Geert Jocqué, Jan Smets, Philippe Vlerick

Adres redactie

Bijlokekaai 8, bus 9
9000 Gent

Vind ons op sociale media via [@gentfestival](https://twitter.com/gentfestival)
Zin in meer? Surf naar gentfestival.be

Zakelijk directeur Sophie Detremmerie, het PR-team, Greet Samyn
en alle hostessen worden gekleed door Xandres.

Artistiek directeur Jan Van den Bossche en front desk officer
Piet De Coensel worden gekleed door Café Costume.

Niets van deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden
door middel van fotokopie, microfilm of op enige andere wijze,
zonder voorafgaand schriftelijk akkoord van de uitgever.